Interior High Finish 5

Produktbeskrivelse



Akryl mellom- og finishmaling med bløt, smidig konsistens og god sammenflyting. Anbefales til emner der det er estetiske og middels funksjonelle krav.

- **God sammenflyting**
- **Mellom- og finishmaling**
- **Matt overflate**

Merking

Anvendelse

Tretak og trepaneler eller mellommaling på tidligere behandlet tre og rustbeskyttet jern og metall.

Underlag

Skal være grunnet, rent, tørt, fast og egnet til overflatebehandling.

Behandling

Løstsittende materiale og maling fjernes ved rensing og sliping.
Smuss, skitt, fett og smittende materialer fjernes med Fluren 37.
Vannløselig misfarging, nikotin og sot rengjøres med Fluren 49 og behandles med Interior Stop Primer.
Harde, glatte underlag slipes matte og grunnes med Fix Primer.
Sprekker, ujevnheter og huller må sparkles.
Nytt eller bart renset tre grunnes med Stop Primer.
Påfør 1–2 ganger. Noen farger krever ekstra behandling.

Påføring

Pensel, rulle eller sprøyte
Tilpass valg av verktøy til kravet til finish
Påfør vått-i-vått, avslutt ved å stryke/rulle i samme retning.
Bruk alltid samme batchnummer på sammenhengende/ubrutte overflater.
Forskjell i overflatestruktur kan resultere i avvikende nyanser
Kulde/varme kan påvirke materialets viskositet
Materialtemperatur ved sprøyting min. 12 °C.
Kondensdannelse under tørking/herding må ikke forekomme.
Kulde og økt luftfuktighet forlenger tørketid, gjennomherding og tid til gjenbehandling
Økt temperatur og lav luftfuktighet reduserer tørketid og gjennomherding
Gjennomfør alltid prøvebehandling for kontroll og aksept av vedheft og resultat

Godt å vite
Ved behov for reparasjoner fjernes mindre merker og smuss ved rengjøring.
Flekkreparasjoner utføres med samme materiale/batchnummer som opprinnelig ble brukt.
Flekkreparasjoner må forventes å være synlige i større eller mindre grad, avhengig av fargetone, glans, påføringsmetode, overflate, lys og synsvinkel.
Større skader repareres med avgrensning mot hjørner, skjøter og lignende.

Forventet resultat
Matt dekket overflate.
Bra sammenflyting.
Tåler vanlig smuss, bruksbetinget slitasje og rengjøring med myk børste, vann og klut.
Sterke, spesielt mørke nyanser er mer sarte enn lyse ved slitasje og berøring.
Avsmitting på grunn av overskuddspigment kan forekomme.
Sperrer ikke for kvist og vannløselige fargestoffer, vannskjolder og nikotin.
Overflaten må kun belastes forsiktig inntil malingen er helt gjennomherdet.

Tips
Dersom hele emballasjens innhold ikke brukes i én arbeidsoperasjon, anbefales det å arbeide fra en separat bøtte eller malerkar i stedet for direkte fra originalemballasjen, da gjentatt åpning og eksponering for luft kan påvirke malingens egenskaper og holdbarhet.
Hell derfor kun den nødvendige mengden maling over i en separat bøtte eller malerkar.
Bruk eventuelt poser eller innlegg for å holde malerkaret eller bøtten rent.
Hold malingen tildekket under pauser for å unngå inntørking.
Unngå å helle malingsrester tilbake i originalemballasjen.
For å minimere svinn anbefales det fortløpende kun å helle opp den mengden maling som er nødvendig.
Ved lagring kan malingen med fordel helles over i en mindre, tett lukket emballasje som passer til mengden.

Kvalitetskontroll og særlige forhold
Farge
Den utførende parten er ansvarlig for å kontrollere og godkjenne den valgte fargen, inkludert å sikre tredjepartsverifisering før produktet tas i bruk.
Feilfrie produkter og fargetoner kan ikke returneres.

Nyans variasjon
Toleranser knyttet til batch, fargetone og lagtykkelse kan føre til mindre nyanseforskjeller.
Reparasjoner utført med samme bøtte kan likevel avvike i nyanse dersom den opprinnelige overflaten har vært utsatt for smuss, slitasje eller annen påvirkning fra omgivelsene og miljøet.

Reparasjon
Mindre merker og smuss fjernes ved rengjøring.
Reparasjoner med maling utføres ved å male hele flater, avgrenset mot hjørner, skjøter og lignende.
Flekkreperasjoner vil være mer eller mindre synlige, avhengig av farge, glans, påføringsmetode, overflatestruktur, lysforhold og synsvinkel.
Det skal benyttes samme produkt og batchnummer som opprinnelig.
Skader og ujevnheter utbedres etter behov med egnede materialer.

OBS!
Rengjør den malte overflaten med overflateaktive rengjøringsmidler, for eksempel oppvaskmiddel eller universalrengjøringsmiddel. Tørk av den rengjorte overflaten med rent vann. For daglig rengjøring bør vaskevannet ha en temperatur på maks. +40 °C. Unngå rengjøringsmidler som inneholder sterke alkaliske stoffer og rengjøringsmidler basert på organiske løsemidler (f.eks. alkoholer).

Miljøinformasjon
Begrens ditt malingsavfall med å regne ut på forhånd hvor mye maling du trenger.
Fjern mest mulig maling fra verktøy før rengjøring.
Maling og rengjøringsvæske må ikke slippes ut i avløp, men samles opp og deponeres som miljøavfall.
Tom og tørr emballasje sorteres som plast, metallhåndtak bør fjernes og sorteres som metall.
Oppbevar overskytende maling på korrekt måte, slik at rester kan brukes og miljøpåvirkningen minimeres.

Oppbevaring
Kjølig, frostfritt og tett lukket

Beskyttelsesutstyr
Beskytt hud og øyne mot sprut med egnede klær, hansker og briller.
Unngå innånding av sprøytetåke og slipestøv.
Bruk egnet verneutstyr, se sikkerhetsdatablad for ytterligere informasjon.

Tekniske data

Produkt type	Akryl lakkmaling
Glans	5;Matt
Densitet (kg/l)	1.38
Tørstoff vekt (%)	55
Tørstoff vol (%)	38
Nominell rekkeevne (m²/l)	8
Min. arbeidstemperatur under påføring och tørking/herding	Min. +10°C
Luftfuktighet	Maks luftfuktighet 80 % RF.
Støvtørr ved 20 °C, 60 % RF (timer)	1
Gjenbehandlingstørr v/ 20°C, 60% RF (Timer)	8
Gjennomherdet ved 20 °C, 60 % RF (Dager)	28
Total emisjon jf. EN16000-9:2006 (< µg/m²h etter 28 dager)	18
Fortynning	Vann. Fortynnes ikke ved sprøyting.
VOC Text	VOC limit value (Cat. A/d): 130 g/l (2010) Product VOC: max 60 g/l
Rengjøring av verktøy osv.	Vann

Nåværende TDS Versjon

oktober 2026

Erstatter TDS Versjon

juli 2026