

Interior Stop Primer

Propriétés du produit

Sous-couche barrière assure une adhérence optimale. Elle s'utilise à l'intérieur comme à l'extérieur sur des surfaces dures et lisses, avant l'application de la peinture de finition. Idéale pour les meubles en bois ou en métal.

- Bon propriétés barrières
- Couche d'apprêt et sous-couche
- Surface mate



Informations sur l'environnement



Le produit est un article déclaré dans SCDP pour Nouvelle construction Génération 4.

Utilisation du produit

Pour une utilisation en intérieur sur du bois non traité ou supports préalablement traités présentant un risque de pénétration par les nœuds, la lignine et les colorants hydrosolubles, les hydrofuges et la nicotine.

Peut être utilisé comme primaire sur les sols en bois avant l'application de Floor Paint Epoxy.

La pénétration des nœuds est un phénomène naturel qui, dans certains cas, ne peut être bloqué.

Substrat

Le support doit être propre, sec, solide et adapté à l'application de produits de traitement de surface.

Traitement

Éliminer les débris et les résidus de peinture en nettoyant et en ponçant.

Éliminer la saleté, les salissures, les taches de graisse et les résidus de farinage en nettoyant avec Fluren 37.

Les taches d'eau, de nicotine et de suie doivent être nettoyées avec Fluren 49.

Poncer les surfaces dures et glissantes pour les rendre plates.

Les craquelures, irrégularités et trous doivent être bouchés.

Appliquer deux fois pour un meilleur résultat.

Application

Pinceau ou rouleau

Choisissez votre outil/ustensile en fonction de la finition désirée

Appliquer humide sur humide et terminer par des mouvements de pinceau/rouleau dans la même direction

Le froid ou la chaleur peuvent affecter la viscosité du produit

Aucune condensation ne doit se former pendant le séchage/durcissement.

Le froid et l'humidité excessive prolongent le temps de séchage, le durcissement complet et l'intervalle entre deux couches

L'augmentation de la température et l'absence d'humidité atmosphérique réduisent le temps de séchage et de durcissement complet

Commencez toujours par un test d'application sur une petite surface afin de garantir la bonne adhésion du produit et un résultat conforme

Résultat attendu

Surface protégée, semi-mate.

Terminer par l'application d'une peinture de brillance et couleur désirées.

Informations utiles

Si la totalité du contenu de l'emballage n'est pas utilisée au cours d'une seule opération de travail, il est recommandé de travailler à partir d'un seau ou d'un bac à peinture séparé plutôt que directement à partir de l'emballage d'origine, car les ouvertures répétées et l'exposition à l'air peuvent affecter les propriétés et la conservation de la peinture.

Versez uniquement la quantité de peinture nécessaire dans un seau ou un bac à peinture séparé.

Utilisez éventuellement des sacs ou des inserts afin de maintenir le bac à peinture ou le seau propre.

Maintenez la peinture couverte pendant les pauses afin d'éviter son dessèchement.

Ne reversez pas les restes de peinture dans l'emballage d'origine.

Afin de limiter les pertes, il est recommandé de ne verser que la quantité de peinture nécessaire au fur et à mesure des travaux.

Pour le stockage, la peinture peut avantageusement être transvasée dans un récipient plus petit, hermétique et adapté à la quantité restante.

Veuillez noter !

Si un pulvérisateur sans air est utilisé, risque de panne des buses et de bourrage des filtres, des tuyaux et des pompes existe, à moins que ceux-ci ne soient complètement nettoyés de toute autre matière.

Informations sur l'environnement

Réduisez le gaspillage de peinture en évaluant à l'avance la quantité dont vous aurez besoin.

Enlever autant de peinture que possible des outils avant de les nettoyer.

La peinture et le liquide de nettoyage ne doivent pas être déversés dans les égouts, mais collectés et éliminés en tant que déchets environnementaux.

Les emballages vides et secs doivent être triés comme du plastique, les poignées métalliques doivent être enlevées et triées comme du métal.

Conservez les restes de peinture pour une utilisation future afin de réduire efficacement l'impact environnemental.

Stockage

Au frais, à l'abri du gel et contenant soigneusement fermés

Équipement de protection

Protéger la peau et les yeux des éclaboussures avec des vêtements, des gants et des lunettes appropriés.

Éviter l'inhalation du brouillard de pulvérisation et des poussières de broyage.

Porter un équipement de protection approprié, voir la fiche de données de sécurité pour plus d'informations.

Données Techniques

Brillant	Semi Mat
Densité (kgs/l)	1.26
Poids de la matière sèche en %	50
Volume de la matière sèche en %	37
Rendement nominal (m²/l)	8
Temp. min. pendant l'application et jusqu'au séchage/durcissement complet	Mat.: +10°C
Humidité	Humidité max. 80 % RH.
Intervalle à respecter entre l'application des couches à 20 °C, 60 % HR (heures)	
Durcissement complet à 20 °C, 60 % HR (jours)	28
Dilution	Ne pas diluer
VOC Text	VOC limit value (Cat. A/g): 30 g/l (2010) Product VOC: max 20 g/l
Nettoyage des outils, etc.	Eau et nettoyant pour pinceaux
Country of Origin	Denmark

Version TDS actuelle

octobre 2026

Remplace la version TDS

juin 2026