

# Grunt do Okładzin

## Właściwości produktu

Grubopowłokowy farba akrylowa, który tworzy matową powierzchnię. Zapewnia jednolite, nasycone i wypełnione podłoże nadające się do wykończenia farbą sufitową lub ścienną w pożądanej jakości.

- Nasycona i jednolita powierzchnia
- Grunt przed malowaniem wykończeniowym
- Stosowany na filcu i tkaninach szklanych



## Znakowania



## Zastosowanie

Gruntowanie filcu szklanego, tkaniny szklanej i filcu włóknistego przed malowaniem farbą do ścian i sufitów.

## Podłoże

Musi być czyste, suche, nośne i nadające się do malowania.

## Przygotowanie podłoża

Usunąć wszystkie luźne elementy trwale nie związane z podłożem i odspajające się powłoki malarskie poprzez czyszczenie i szlifowanie.

Usunąć brud, sadzę, tłuszcz i materiały kredujące za pomocą środka Fluren 37.

Rozpuszczalne w wodzie przebarwienia, plamy z nikotyny i sadzę oczyścić za pomocą produktu Fluren 49.

W razie potrzeby podłoże należy zmatowić.

Pęknięcia, nierówności i otwory trzeba zaszpachlować.

Podłoża chłonne i porowate należy zagruntować Flügger Grunt wodny niekapiący.

## Aplikacja

Aplikacja pędzlem, wałkiem lub natryskiem.

W zależności od wielkości realizowanych prac i wymagań należy dobrać odpowiednią technikę aplikacji i narzędzia.

Nakładać techniką „mokre na mokre” i wykończyć zczesując w tym samym kierunku.

Niska/wysoka temperatura może mieć wpływ na lepkość materiału.

Temperatura materiału do malowania natryskiem: min. 12°C

Nie może wystąpić kondensacja pary wodnej i wilgoci podczas wysychania i malowania.

Niska temperatura i podwyższona wilgotność wydłuża czas schnięcia, pełnego utwardzenia i odstępy czasu między następnymi malowaniami.

Podwyższona temperatura i niska wilgotność atmosferyczna skracają czas schnięcia i pełnego utwardzenia.

Zawsze należy wykonać próbne malowanie w celu sprawdzenia i akceptacji przyczepności oraz efektu końcowego.

## Oczekiwany rezultat

Matowa, kryjąca powłoka.

Wykończyć farbą w wybranym kolorze i o wybranym połysku.

## Informacje o środowisku

Zminimalizuj ilość odpadów farby, szacując wcześniej, ile farby potrzebujesz.

Przed czyszczeniem usunąć jak największą ilość farby z narzędzi.

Farba i woda po czyszczeniu, nie mogą być odprowadzane do kanalizacji, lecz zbierane i usuwane jako odpady środowiskowe.

Puste i suche opakowania należy sortować jako plastikowe, a metalowe uchwyty należy usunąć i sortować jako metalowe.

Zachowaj resztki produktu do przyszłego zastosowania, dzięki czemu zmniejszysz negatywne oddziaływanie na środowisko.

## Przechowywanie

w chłodnym mrozoodpornym pomieszczeniu

## Odzież ochronna

Chronić skórę i oczy przed rozpryskami za pomocą odpowiedniej odzieży, rękawic i okularów.

Unikać wdychania rozpylonej mgły i pyłu szlifierskiego.

Nosić odpowiedni sprzęt ochronny, patrz karta charakterystyki w celu uzyskania dalszych informacji.

## Dane Techniczne

Typ produktu	Farba gruntująca
Połysk	Matowy
Gęstość (kg/l)	1.46
Zawartosc części stałych wagowo	56
Zawartosc części stałych objętościowo	37
Wydajność (m <sup>2</sup> /litr.)	6
Minimalna temperatura podczas aplikacji i wysychania/ wiązania	Min. +10°C
Wilgotność atmosferyczna	Maks. wilg. atmosferyczna 80 % RH.
Czas schnięcia w 20° C, 60 % RH (godziny)	1
Następne malowanie Czas schnięcia ( w 20°C, 60% RH) (Godziny)	4
Całkowite utwardzenie (Dni)	28
Emisja całkowita według ISO 16000-9:2011 (< µg/m <sup>2</sup> h po 28 dniach)	10
Rozcieńczanie	Woda
Mycie narzędzi itp.	Woda

## Obecna wersja karty technicznej

grudzień 2024

## Zastępuje wersję karty technicznej

wrzesień 2024

