

Plain

Fiona Plain i Plain Smooth to okładziny ściennie, które mają na celu zniwelowanie struktury z włókna szklanego o drobnej i średniej strukturze, a tym samym stanowią alternatywę dla całościowego szpachlowania powierzchni.

Właściwości produktu

Okładzina ścienna przeznaczona do niwelowania struktury z włókna szklanego o drobnej i średniej strukturze. Zapewnia lekko chropowatą, przypominającą filc powierzchnię, którą zaleca się malować. Okładzina ścienna wykonana jest z włókna pokrytego od spodu pianką akrylową.



- Zniweluj strukturę z podłoża
- Powierzchnia podobna do filcu
- Alternatywa dla szpachlowania całej ściany

Zastosowanie

Stosowana do klejenia na podłożach z włókna szklanego w suchych pomieszczeniach.

Podłoże

Musi być czyste, suche, zwarte, lekko chłonne i nadające się do obróbki.

Przygotowanie podłoża

Usunąć wszystkie luźne elementy trwale nie związane z podłożem i odspajające się powłoki malarskie poprzez czyszczenie i szlifowanie. Podłoża chłonne i porowate należy zagruntować. Twarde, gładkie powierzchnie należy w razie potrzeby zmatowić i zagruntować.

Aplikacja

Przyciąć tapetę na długość, dodając 5 - 10 cm na dopasowanie jej przy podłodze i suficie. Klej nakłada się w obfitej ilości w równej warstwie. 1 litr na 2-3 m². Pozostawić klej na chwilę do wyschnięcia na ścianie, aż stanie się „lepki”. Bryty kleić na styk krawędź do krawędzi następnie docisnąć do ściany i wyrównać okładzinę odpowiednim narzędziem. Starannie usunąć ewentualne powietrze pozostałe pod tapetą. Przyciąć nożem bryt przy suficie i podłodze. Używać np. stalowej szpachli, jako liniału. Usunąć nadmiar kleju wilgotną gąbką. Po wyschnięciu tapetę można malować dowolną dyspersyjną farbą do ścian lub tapetować. Zawsze należy wykonać aplikację próbną w celu sprawdzenia i akceptacji przyczepności oraz efektu końcowego.

Oczekiwany rezultat

Jednolicie pokryta powierzchnia. Mogą pojawić się nierówności od podłoża. Powierzchnię należy wykończyć poprzez malowanie farbą kryjącą w pożądanym połysku i kolorze. Do momentu całkowitego utwardzenia farby należy zachować ostrożność podczas użytkowania powierzchni.

[taATDSUsefullInfo]

Narzędzia: Wałek z długim włosiem do nakładania kleju, linijka, nóż. Szczotka do dociskania i wygładzania tapety na ścianie. Szeroka szpachla stalowa, nożyczki, gąbka, ołówek, liniał.

Zalecenia

Zalecany klej: Klej o zawartości suchej masy powyżej 20%

Uwaga!

Należy zapewnić dobrą wentylację podczas klejenia i po jego zakończeniu.

[taATDSSupplementalText]

Przed myciem usunąć z narzędzi jak największą ilość kleju. Nie wlewać pozostałości do kanalizacji, tylko przekazać do lokalnej stacji recyklingu. Odpady farby i kleju można zminimalizować, obliczając wcześniej zużycie. Nadmiar farby i kleju należy odpowiednio przechowywać, aby można było użyć pozostałości, a tym samym zminimalizować wpływ na środowisko.

Oдноśniki

Typ produktu	Filc i włókno
Mycie narzędzi itp.	Woda
[taATDSWorkableTemperature]	Min. +18°C

Obecna wersja karty technicznej

wrzesień 2022